

শ্রীগোরাঙ্গদেবের জন্মস্থান

শ্রীগোরাঙ্গজন্মভূমিনির্গয়সমিতির পক্ষ হইতে

(Registered under Act XXI of 1860)

কলিকতা

শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ বসু, এম, এ, বি, এল, সম্পাদক

কর্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

শ্রীগোরাঙ্গজন্মভূমিনির্গয়সমিতি

১৮১, ফকিরচাঁদ মিত্রের ষ্ট্রীট, কলিকাতা

গোরাঙ্গাঙ্গ ৪৫২

১৩৪৪ বঙ্গাব্দ

মূল্য চারি আনা মাত্র ।

প্রিন্টার—শ্রী অম্বিকাচরণ বাগ
মানসী প্রেস,
৭৭, হরি ঘোষ ষ্ট্রীট
কলিকাতা ।

শ্রীশ্রীগৌরঙ্গ-জন্মভূমি-নিৰ্ণয় সমিতি

এখনও হৃদয় আফগানিস্থান হইতে উৎকল পর্য্যন্ত যাহার পবিত্র কীর্তিগাথা ধ্বনিত হইতেছে, বৈষয়িক স্বার্থের দাবদাহে দগ্ধ জগতে যিনি প্রেমের অমৃতশীতল প্রলেপ দান করিয়া গিয়াছেন, জগতে এক মাত্র আত্মনিবেদনমূলক শুদ্ধপ্রেমের পরমশ্রেয়স্কর মহিমা প্রচারে যিনি চিরশাস্তির বার্তা প্রচার করিয়া গিয়াছেন—সেই শ্রীচৈতন্যদেব বঙ্গদেশের ও বাঙ্গালীর গৌরব। জগতের দরবারে বাঙ্গালী তাঁহারই প্রদত্ত মহামূল্য ধনে ধনী হইয়া সগৌরবে উন্নতশীর্ষে আজিও দণ্ডায়মান আছে। অকৈতব ভগবৎসেবাই যে জীবের স্বরূপধর্ম এ কথা একমাত্র শ্রীচৈতন্যদেবই মানবজগতে প্রচার করিয়াছেন। বাঙ্গালী জাতি যদি তাঁহার জীবনবার্তা সমগ্র জগতে প্রচার করিতে পারে—প্রথম পুরুষার্থ শ্রীকৃষ্ণপ্রেম-লাভ মানবজীবনের একমাত্র লক্ষ্য, একথা যদি জগতকে বুঝাইতে পারে—তবেই বাঙ্গালী জাতির জাতীয়তা সার্থক হইবে। সেই কার্যের সর্বপ্রথম আরম্ভ গৌরঙ্গহৃদয়ের জন্মস্থান নির্দেশ ও তাঁহার লীলাস্থলের যথার্থ নিরূপণ। কিন্তু দুর্ভাগ্য এই যে বঙ্গদেশের কোন্স্থানে এই লোকোত্তর পরমপুরুষ মানবলীলা পরিগ্রহ করিয়া আবির্ভূত হইয়াছিলেন, সেস্থান আজ লুপ্ত। শ্রীচৈতন্যভাগবত, শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃত, শ্রীচৈতন্যমঙ্গল, শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয় নাটক আজিও বাঙ্গালীর

প্রতিভা ঘোষণা করিতেছে। সেই শ্রীরূপ-সনাতন, ভট্টরঘুনাথ শ্রীজীব-গোপালভট্ট, রঘুনাথদাস প্রমুখ অগণিত পার্শ্বদগণের কীৰ্ত্তিধাম—শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণের লীলাভূমি শ্রীবৃন্দাবনধাম দেখিয়া এখনও লক্ষ লক্ষ ভক্তগণ জন্ম সার্থক করেন। শ্রীমহাপ্রভুর প্রিয়, পার্শ্বদ শ্রীস্বরূপ-দামোদর, শ্রীরামানন্দ রায়, শ্রীসার্বভৌম ভট্টাচার্য্য প্রমুখ ভক্তগণের লীলানিকেতন, শ্রীমন্মহাপ্রভুর অলৌকিক বিপ্রলম্ব-লীলার হ্রেষ্ঠ স্থান পুরীধাম এখনও সগৌরবে বিরাজিত—কিন্তু বঙ্গদেশের যেস্থান সেই প্রেমাবতার আবির্ভূত হইয়া ধন্যভিষ্য করিয়াছেন, যেস্থান “শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভুনিত্যানন্দ শ্রীঅদ্বৈত গদাধর ও শ্রীবাসাদি গৌরভক্তবৃন্দের” অপূর্ব লীলা ও মধুর সঙ্কীৰ্ত্তনে শ্রীবৈকুণ্ঠের মহিমাকেও খর্ব করিয়াছিল সেই ধাম আজ কোথায়? কোথায় সেইস্থান যেস্থান বেদগান অপেক্ষাও পবিত্র ও গম্ভীর মহাপ্রভুর শ্রীমুখোচ্চারিত শ্রীকৃষ্ণসঙ্কীৰ্ত্তনে দিবারাত্রি মুখরিত হইত? কোথায় সেই স্থল—যে স্থলে শ্রীশচীনন্দনের বাল্যলীলা, দেবতারও লোভনীয় হইয়াছিল—যেস্থলে শ্রীল জগন্নাথ মিশ্র ও শ্রীশচীদেবী পরম বাৎসল্যভরে তাঁহাদের নিমাইসুন্দরকে লালন পালন করিতেন? যেস্থলে বিরাজমান থাকিয়া সেই প্রেমময় বিগ্রহ তাঁহার অগণিত শিষ্য ও ছাত্রকে অধ্যাপনা করিয়াছিলেন—যেস্থানে শ্রীলক্ষ্মী-বিষ্ণুপ্রিয়াদেবী সেই সর্বজনের গতি, সুস্থ, ত্রাতা, ও ভর্তার চরণ কমলে আত্মনিবেদন করিয়াছিলেন?

অধিক দিনের কথা নহে মাত্র সাড়ে চারি শত বৎসর অতীত হইয়াছে, ইহার মধ্যেই আমরা যদি সেই স্থানকে হারাইয়া ফেলিয়া

থাকি—তবে জগতের লোক কি বাঙ্গালীর নিকট হইতে তত্ত্বজ্ঞান কৈকিয়ৎ দাবী করিবে না? আমরা কি এমনই অপদার্থ, এমনই অশুঃসারহীন, এমনই হতভাগ্য হইয়াছি যে আমরা এখনও সেই জগন্মঙ্গল শ্রীগোরাঙ্গদেবের জন্মভূমি নির্ণয়ে উদাসীন—তাহার লীলাঙ্গল উদ্ধারে, তাহার পবিত্র লীলাকথা স্মরণের সহায়ক স্থানটি তাহার ভক্তগণের লোকলোচন-গোচরীভূত করিবার জন্ত এখনও যথাসাধ্য চেষ্টায় পরাঙ্মুখ।

শ্রীমন্মহাপ্রভু যাঁহাদের হৃদয়ের ধন, যাঁহারা তাহার পবিত্র রাতুল চরণ অবলম্বন পূর্ব্বক পার্থিব সকল ভোগ ভাগ করিয়া কোনওরূপে শ্রীবৃন্দাবনধামে জীবন বাপন করিতেন, সেই শ্রীবৃন্দাবনের ভক্তগণের হৃদয়ে শ্রীচৈতন্যদেবের আবির্ভাব-ভূমির অভাবের ব্যথা সর্ব্বপ্রথমে জাগিয়াছিল। তাহারাই ভিখারী বৈষ্ণব শ্রীব্রজমোহন দাস বাবাজীকে শ্রীবৃন্দাবন হইতে শ্রীমন্মহাপ্রভুর জন্মভূমি নির্ণয়ের জন্ত বিংশ বৎসর পূর্ব্ব ১৩২৩ সালে শ্রীশ্রীনবদ্বীপধামে প্রেরণ করিয়া ছিলেন। বিত্তহীন বৈষ্ণবের এই প্রয়াস অঙ্কুরেই নষ্ট হইতে বসিয়াছিল কিন্তু স্মৃথের বিষয় বঙ্গদেশে সত্যসন্ধ গৌরগতপ্রাণ ভক্তের ঐকান্তিক অভাব ঘটে নাই। এইজন্ত শ্রীচৈতন্য-তত্ত্বপ্রচারিণী-সভার সম্পাদক ভক্তার প্রিয়নাথ নন্দী, গোড়ীয় বৈষ্ণবগণের আশ্রয়স্থল গোড়-রাজর্ষি মহারাজা স্মার মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই আন্দোলনের পৃষ্ঠপোষকতা করায় এই আন্দোলন আজ সাকল্যের পথে পরিচালিত হওয়া সম্ভবপর হইয়াছে।

সমিতি স্থাপন

১৩৩৪ সালের ২৭শে চৈত্র তারিখ সোমবারে কাসিমবাজারের মহারাজা স্মার মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের সভাপতিত্বে এলবার্ট হলে একটি প্রকাশ্য সভার অধিবেশন হয়। এই সভায় গোড়ীয় বৈষ্ণব-সম্প্রদায়ের বিশিষ্ট ব্যক্তি এবং কলিকাতার সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক ও প্রত্নতাত্ত্বিক প্রায় সকলেই উপস্থিত ছিলেন। পরলোকগত সুপ্রসিদ্ধ স্বদেশপ্রাণ বাগ্মী বিপিনচন্দ্র পাল এই সভার উদ্বোধন-প্রসঙ্গে বলিয়াছিলেন—“যে ভক্তিবাদ বাঙ্গলার একমাত্র সম্পদ এবং যাহার পথ মহাপ্রভু বাঙ্গলার সম্মুখে উন্মুক্ত করিয়া গিয়াছেন সেই বাঙ্গালীদের তাঁহার জন্মস্থান অনুসন্ধান করিয়া স্থির করা উচিত। বঙ্গীয় সরকারের উচিত প্রত্নতাত্ত্বিক বিভাগ হইতে উপযুক্ত লোক প্রেরণ করিয়া দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের নির্মিত মহাপ্রভুর মন্দির আবিষ্কার করা।”

যাহা হউক ইহার পূর্বে, গত ১৩২৮ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ হইতেও মহাপ্রভুর জন্মস্থান নির্ণয়ের জন্ম একটি শাখাসমিতি গঠিত হয়। ইঁহারাও জন্মভূমি নির্ণয়ের জন্ম দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের ভূপ্রোথিত মন্দির আবিষ্কার করা সমীচীন মনে করিয়া ব্রজমোহন দাস বাবাজীকে পত্র প্রেরণ করেন। শ্রীগোরাঙ্গদেবের জন্মভূমি নির্ণয়ের জন্ম এলবার্ট হলে যে সভা হয় সেই সভার ফলে একটি সমিতি স্থাপিত হয় এবং কাসিমবাজারের প্রাতঃস্মরণীয় মহারাজা স্মার মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই সমিতির সভাপতি হইয়া

বৈষ্ণব সম্মিলনীর সম্পাদক শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, বি এল এই সমিতির সম্পাদক নিযুক্ত হন।

এই সমিতির কয়েকটি অধিবেশনে স্থির হয় যে, দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ :বর্তমান নবদ্বীপের উত্তরাংশে শ্রীচৈতন্যদেবের জন্মস্থানে একটি মন্দির নিৰ্মাণ করেন। পরবর্ত্তী কালে ভাগীরথীর স্রোতের বিপর্যয়ে ঐ স্থান ভাঙ্গিয়া যাইয়া মন্দিরটি ভাগীরথীর স্রোতে পতিত হয়। পরে ভাগীরথীর প্রবাহ অত্যাধিক মরিয়া যাওয়ায় ঐ স্থানে চর পড়িয়াছে। সেই চরভূমির নিম্নেই গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের মন্দির প্রাথিত। ঐ মন্দির উদ্ধার করিতে পারিলেই শ্রীগৌরাঙ্গদেবের জন্মস্থান নির্ণীত হইতে পারে।

দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দের মন্দিরের ইতিহাস

প্রাচীন ঐতিহ্যমূলে জানিতে পারা যায় যে, শ্রীগৌরাঙ্গপ্রিয়সী শ্রীযুক্তা বিষ্ণুপ্রিয়াদেবী শ্রীমন্মহাপ্রভুর বাটাতেই নিম্বকাঠের দ্বারা মহাপ্রভুর একটি বিগ্রহ তাঁহার জীবদ্দশায় নিৰ্মাণ করিয়া উহার আরাধনা করিতেন।

যথা ;— “প্রকাশ-রূপেন নিজপ্রিয়ায়াঃ

সমীপমাসাচ্চ নিজাং হি মূর্ত্তির্ম।

বিধায় তস্তাং স্থিত এষ কৃষ্ণঃ

স। লক্ষ্মীরূপাচ্চ নিমেষতে প্রভূর্ম॥”

(মুরারিগুপ্তের “শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য চরিতামৃতম্” ৪র্থ প্রক্ৰম, ১৪৮)
শ্রীপাট বাঘনাপাড়ার গোস্বামীদিগের আদিপুরুষ শ্রীবংশীবদনের

সহায়তায় ঐ বিগ্রহ মহাপ্রভুর জন্মতিথায় স্থাপিত হইয়া পূজিত হইতে থাকেন। শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর তিরোভাবের পর শ্রীনিবাস আচার্য্য প্রভুর প্রিয়শিষ্য বনবিষ্ণুপুরের রাজা বীরহাঙ্গির ঐ স্থানে একটা কাল পাথরের মন্দির নিৰ্ম্মাণ করিয়া দেন। কালক্রমে গঙ্গার স্রোতে ঐ মন্দির গ্রাস করিলে, শ্রীমন্মহাপ্রভুর বিগ্রহের সেবাইতগণ ঐ বিগ্রহ লইয়া মালঞ্চপাড়ায় আগমন করেন। পরবর্ত্তী কালে ঐ স্থানে আবার চড়া পড়িলে নবদ্বীপের বড় আখড়ার প্রতিষ্ঠাতা পরম ভক্ত শ্রীল রামদাস বাবাজীর (ডাকনাম ভোতারাম বাবাজী*) ও মালিহাটীর আচার্য্য প্রভুর বংশীয় “পদান্বতসমুদ্র” নামক সুপ্রসিদ্ধ পদগ্রন্থের সংগ্রহকার শ্রীল রাধামোহন ঠাকুরের অনুমোদন ক্রমে দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ, রাজা বীরহাঙ্গিরের নিৰ্ম্মিত মন্দিরের টিক্স স্বরূপ কয়েকখানি কৃষ্ণ প্রস্তর উদ্ধার করিয়া সেই স্থানেই লাল প্রস্তরের নিৰ্ম্মিত ৬০ ফুট উচ্চ একটা মন্দির নিৰ্ম্মাণ করেন। শ্রীমন্মহাপ্রভুর সেবা প্রতিষ্ঠার উদ্দেশ্যে এই মন্দিরটা নিৰ্ম্মিত হয়। কিন্তু পরবর্ত্তী কালে শ্রীমহাপ্রভুর বিগ্রহের সেবাইতগণ এই মন্দিরে মহাপ্রভুর বিগ্রহ আনয়ন করিতে অস্বীকৃত হইলে, অগত্যা দেওয়ান বাহাদুর শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ও মদনমোহনের বিগ্রহ ঐ মন্দিরে স্থাপিত করিয়া তাঁহাদের সেবার বন্দোবস্ত করিয়া দেন*। এদিকে নবদ্বীপের চিনাডাঙ্গার

* বাবাজির কথা অতি মিষ্ট ছিল বলিয়া মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র এই পরম পণ্ডিত ও ভক্ত বাবাজীকে “ভোতারাম বাবাজী” নামে অভিহিত করেন।

প্রান্তভাগে গঙ্গাগোবিন্দের অনুরোধে কৃষ্ণনগরের মহারাজার প্রদত্ত দেবত্র ভূমিতে মন্দির নির্মাণ করিয়া শ্রীমতী বিষ্ণুপ্রিয়াদেবীর প্রতিষ্ঠিত শ্রীমহাপ্রভুর সেবাইতগণ নবদ্বীপে মহাপ্রভুর সেবা আরম্ভ করেন। বর্তমানে ঐ স্থানই মহাপ্রভুর বাটী বলিয়া বিখ্যাত।

মন্দিরের প্রমাণ

১। দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ যে মহাপ্রভুর জন্মস্থানে মন্দির নির্মাণ করেন তাহার উল্লেখ বঙ্গীয় সরকারের প্রকাশিত টেরিটোরিয়াল এরিষ্টক্রেসি অব্ বেঙ্গল (Territorial Aristocracy of Bengal, Chapter VI, Pp 6-7) পুস্তকের কান্দীরাজ-পরিবার সংক্রান্ত বিবরণে বর্ণিত আছে। যথা—

“Gangagovinda Singh built temples at Ramchandrapore on the very spot near Nadia where Gauranga (Chaitanya) is said to have been born for the worship of Sri Gobinda, Gopinath, Krishnaji and Madanmohon Ji * * * on the First Agrahayana, 1199 B. S.”

২। এই মন্দির সম্বন্ধে কলিকাতা রিভিউয়ের বিবরণ এই যে—
“Gangagobinda Singh erected a temple over 60 ft. high which was washed away 25 years ago by the river. It was at Ramchandrapore and supplied food to many Fakirs and pilgrims of Vaishnavas.” (Calcutta

Review 1846, p 423) অর্থাৎ—“গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ ৬০ ফুট উচ্চ যে মন্দির নির্মাণ করেন তাহা ২৫ বৎসর পূর্বের গঙ্গার স্রোতে ভাসিয়া গিয়াছে। এই মন্দির রামচন্দ্রপুরে অবস্থিত ছিল তথায় বহু ফকির ও বৈষ্ণব তীর্থযাত্রী গণের প্রসাদ পাইবার কন্দোবস্ত ছিল।”

৩। ১৮২০ সালের ১৯শে ফেব্রুয়ারি তারিখের মুদ্রিত “সমাচার দর্পণ” নামক সাপ্তাহিক পত্রে দেখা যায়—

“মোং নবদ্বীপের উত্তর পারে রামচন্দ্রপুরে দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ যে দেবালয় করিয়া দেব সংস্থাপন করিয়াছিলেন সংপ্রতি সে দেবালয়ের মন্দির সকল ভগ্নপ্রায় হইয়াছে। অতএব সে সকল দেব-বিগ্রহের দিগকে নবদ্বীপে রাখিয়া সেবা করিতেছেন ও মন্দির মেরামত করিতেছেন। মন্দির মেরামত হইলে সে সকল দেববিগ্রহের দিগকে স্ব স্ব স্থানে রাখা যাইবে।”

৪। পরলোকগত কদারনাথ দত্ত ভক্তিবিনোদ মহাশয় বিগত ৪০৫ ত্রীচৈতন্যাব্দের (১৮৯০ খৃঃ) ১লা জ্যৈষ্ঠ তারিখের পাক্ষিক ত্রীবিষ্ণুপ্রিয়া পত্রিকার চতুর্থ পৃষ্ঠে লিখিতেছেন—“বৈষ্ণবপ্রবর দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ মহাশয় গঙ্গানগরের পশ্চিম অংশে শ্রীরামচন্দ্রপুর নামে একটি নগর পত্তন করিয়া তথায় শ্রীজগন্নাথ মিশ্রের নিকেতন নির্মাণ করেন।”

৫। কান্দী ও পাইকপাড়া রাজবংশের ইতিহাসের ১৯২০ পৃষ্ঠায় আছে :—

“Gangagobinda Sinha built four splendid temples

at Ramchandrapore, on the very spot near Nadiya where Gauranga (Chaitanya) is said to have been born—for the worship of Sri Sri Gopinath, Gobinda, Krishnachandra and Madanmohan Jiu” অর্থাৎ যে স্থানে শ্রীগোরাঙ্গ বা শ্রীচৈতন্যদেব জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া কথিত আছে, নদীয়ার নিকটবর্তী রামচন্দ্রপুরের ঠিক সেই স্থানেই দেওয়ান গঙ্গা-গোবিন্দ সিংহ শ্রীশ্রীগোপীনাথ, গোবিন্দ, কৃষ্ণচন্দ্র ও মদনমোহন জীউর সেবার জন্ত চারিটা সুশোভন মন্দির নিৰ্মাণ করেন।”

৬। বঙ্গাব্দ ১২০০ সাল বা ১৭৯৩ খ্রষ্টাব্দের নদীয়ার জজ আদালতে একটা সত্বের মামলায় দুইখানি নক্সা দাখিল করা হয়। উহার “A” চিহ্নিত নক্সায় নবদ্বীপ সহরের উত্তরে গঙ্গার পরপারে একটা মন্দির অঙ্কিত আছে। উক্ত মন্দিরের পার্শ্বে রামচন্দ্রপুর নাম লিপিবদ্ধ আছে।

৭। নবদ্বীপের সুপ্রাণিতনামা পণ্ডিত পরলোকগত মহামহো-পাধ্যায় অজিতনাথ ত্রায়রত্ন মহাশয় প্রমুখ ব্যক্তিগণ এ সম্বন্ধে যে পত্র লিখিয়াছিলেন তাহাতে আছে—

“পাইকপাড়া রাজপরিবারের সুবিখ্যাত পূর্বপুরুষ ৩ দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ বাহাদুর শ্রীশ্রীমহাপ্রভুর জন্মভূমিতে ১১৯৯ সালে স্বকীয় অভীষ্টদেব ৩ রাধাবল্লভ জীউর নবরত্ন চূড়াবিশিষ্ট বৃহদাকার একটা মন্দির নিৰ্মাণ করিয়াছিলেন ; কালক্রমে ঐ মন্দির গঙ্গাগর্ভে পতিত ও প্রাণিত হইয়া যায়। পরে ১২৭৯ সালে গঙ্গার ভাঙ্গনে ঐ মন্দির পুনরায় বহিষ্কৃত হইয়া পড়ে। বাঁহারা স্বচক্ষে ঐ মন্দির

দর্শন করিয়াছিলেন, এতাদৃশ বহুলোক অত্য়াপি নবদ্বীপে ও নিকটবর্ত্তী স্থান সমূহে বর্ত্তমান রহিয়াছেন। আমরাও উক্ত সময়ে গঙ্গাসলিলে নিমগ্ন বৃহৎ শৃঙ্খলযুক্ত মন্দির নিজেও দেখিয়াছি। বর্ত্তমানে ঐস্থান নবদ্বীপের বায়ুকোণে অর্দ্ধক্রোশ দূরে অবস্থিত। যন্ত্রের সাহায্যে চেষ্টা করিলেই উক্ত অথও মন্দিরের সন্ধান পাওয়া যাইতে পারে। ইতি সন ১৩২৪ সাল তারিখ ৮ই শ্রাবণ,

- (স্বাক্ষর) শ্রীঅজিতনাথ গ্যাররয়
 ,, শ্রীশিবনারায়ণ শিরোমণি
 ,, Harikrishna Adhikari
 ,, Mahendra Nath Bagchi
 ,, শ্রীঅহিভূষণ কাব্যতীর্থ
 ,, শ্রীবিনোদলাল গোস্বামী
 ,, শ্রীতারকব্রহ্ম গোস্বামী
 ,, শ্রীরাধিকাপ্রসাদ গোস্বামী

এতদ্ব্যতীত বহু পরোক্ষ প্রমাণের দ্বারাও দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ যে মহাপ্রভুর জন্মস্থানের উপর মন্দির নিৰ্ম্মাণ করেন একথা প্রমাণিত হয়। ঐ মন্দির ১১৯৯ বঙ্গাব্দে (১৭৯১ খৃষ্টাব্দে) নিৰ্ম্মিত হয় ও ঠিক ৩০ বৎসর পরে ১২২৯ বঙ্গাব্দে (১৮২১ খৃষ্টাব্দে) ঐ মন্দির গঙ্গাগর্ভে পতিত ও পরে প্রোথিত হয়। ঐ স্থানে বর্ত্তমানে চর পড়িয়াছে এবং আজ ১৭ বৎসর হইল ১৩২৬ সালে শ্রীযুক্ত ব্রজমোহন দাসের চেষ্টায় ঐ স্থানে “প্রাচীন মায়াপুর” নামে নগর পত্তন হইয়াছে।

শ্রীগোরাঙ্গজন্মভূমিনির্নয় সমিতি এই সকল প্রমাণ পাইয়া ঐ স্থানকেই শ্রীমন্মহাপ্রভুর জন্মভূমি বলিয়া বুঝিতে পারেন, কিন্তু ঙুংখের বিষয় সমিতির সভাপতি পরমোৎসাহী গোড়রাজর্ষি মহারাজা স্মার . মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর পরলোক গমন করায় সমিতির কার্যে বাধা পড়ে। তথাপি ব্যক্তিগত ভাবে বহু ভদ্রলোকের প্রদত্ত সাহায্যের উপর নির্ভর করিয়া শ্রীযুক্ত ব্রজমোহন দাস বাবাজী ঐ চড়ার মাঠে ১৩২৫ হইতে ১৩৩৮ সাল পর্য্যন্ত প্রায় ৭০০ শত কৃপ খনন করিয়া মন্দিরের স্থান আবিষ্কার করিয়াছেন। উহারই সন্নিকটবর্তী স্থানে ঐ মাঠের সত্বাধিকারী জমিদারদিগের সাহায্যে একটি স্তম্ভ নির্মিত হইয়া তাহাতে চারি ভাষায় লিখিত প্রস্তর ফলক সন্নিবিষ্ট হয়*। কিন্তু ইহাতেও লোকের সন্দেহ অপগত হইবার নহে। সুপ্রোথিত মন্দির খনন করিয়া তাহা জনসাধারণের গোচরীভূত না করিতে

* ১৯৩০ সালের ১১ই ফেব্রুয়ারি তারিখে মন্দিরের সন্নিকটবর্তী স্থানে চারিভাষায় খোদিত প্রস্তর ফলক সমন্বিত একটি স্তম্ভের প্রতিষ্ঠা করা হয়। প্রতিষ্ঠা দিবসে জন্মভূমি নির্ণয় সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বসু, ৬কীরোদ চন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত কাশ্যপ্রিয় গোস্বামী প্রমুখ কয়েক ব্যক্তি ঐ সময়ে কলিকাতা হইতে ঐ স্থানে ঐ উপলক্ষে গমন করেন। স্থানীয় মিউনিসিপালিটির কমিশনার শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র বাগ্‌চি, ইঞ্জিনিয়ার শ্রীযুক্ত কেদারেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়—প্রভুপাদ শ্রীযুক্ত রত্ননন্দন গোস্বামী, রসোড়ার জমিদার পক্ষের নায়েব শ্রীযুক্ত জগদীশ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখ বহুব্যক্তি ঐ সময় ঐ স্থানে উপস্থিত ছিলেন। ১৩৩১ সালের আশ্বিন মাসে ঐ স্তম্ভ হইতে প্রস্তরগুলি খুলিয়া বেলপুকুরের জমিদারী কাছারীতে রক্ষা করা হইয়াছে।

পারিলে কিছুতেই এই জন্মভূমি নির্ণয়ের কার্য সম্পূর্ণ হইতে পারে না। এইজন্ত গত ১৯৩৬ খৃষ্টাব্দের ২৫শে মার্চ তারিখে এই জন্মভূমি নির্ণয় সমিতি রেজিষ্টারি করা হইয়াছে। পরলোকগত দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশের সহোদর ভ্রাতা, গৌরগতপ্রাণ, পাটনা হাইকোর্টের ভূতপূর্ব জজ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লরঞ্জন দাশ মহাশয় এই সমিতির সভাপতির পদ গ্রহণ করিয়াছেন এবং “অমৃতবাজার পত্রিকার” শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ, সুপ্রসিদ্ধ প্রবীণ দেশপ্রাণ ভক্ত ডাক্তার শ্রীযুক্ত সুন্দরীমোহন দাস, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বাঙ্গলা ভাষার প্রধান অধ্যাপক কীৰ্ত্তন-বিশারদ রায় শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র বাহাদুর, পাটনা হাইকোর্টের ভূতপূর্ব জজ রায় শ্রীযুক্ত অমরনাথ চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর প্রমুখ ব্যক্তিগণ এই সমিতির জন্ত প্রাণপণ পরিশ্রম করিতেছেন।

গৌরঙ্গ জন্মভূমির নির্ণয় সম্বন্ধে অত্যাণ্ড বিষয় এই পুস্তিকার পরিশিষ্ট দ্রষ্টব্য।

মন্দির উদ্ধারের প্রয়োজন

সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিকপ্রবর শ্রীযুক্ত শ্রী যদুনাথ সরকার সি, আই, ই মহোদয় এই মন্দির উদ্ধারের প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে লিখিয়াছেন—

185, Mohanlal Street,
Calcutta, 4th Feb. 1932.

“From a study of the pamphlets issued by Babu Brajamohan Das on the actual position of that quarter

of Nabadwip in which the saint Chaitanya was born, it seems to me that he has made out a strong case for giving finality to the settlement of the question by locating the now-fallen temple of Dewan Ganga Govind Singh. The excavation of the site where this temple is said by tradition to lie buried, is a work of the deepest concern to Bengal Vaishnavas, and in view of the antiquity and importance of the building. I feel that the Archaeological Department would be justified in declaring it a protected monument and permitting its excavation under its supervision, if private funds are forthcoming for the purpose."

ভাবার্থ—“শ্রীযুক্ত ব্রজমোহন দাস বাবাজীর প্রচারিত পুস্তিকা-গুলি পাঠ করিয়া আমার মনে হইতেছে যে, বর্তমানে ভূগর্ভে প্রোথিত দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের মন্দিরের অবস্থিতি নির্ণয় করিয়া তিনি শ্রীচৈতন্যদেবের জন্মস্থান সমস্তার চরম মৌমাংসার যথেষ্ট চেষ্টা করিয়াছেন। যেখানে মন্দির প্রোথিত আছে বলিয়া শুনা যায়, মন্দিরের প্রাচীনতা ও প্রয়োজনীয়তা বিবেচনা করিয়া ঐ স্থান খনন করা—বঙ্গীয় বৈষ্ণবগণের পক্ষে বিশেষ আবশ্যক। যদি কেহ টাকা দেন, তবে সরকারী প্রাচীন কৌত্তি সংরক্ষণবিভাগ ঐ স্থানটিকে “সংরক্ষিত প্রাচীন মন্দির” রূপে ঘোষণা করিয়া ঐ স্থল খনন করিলেই অায়সঙ্গত কার্য্য করা হইবে।”

ইহার পরে স্মার যত্ননাথ গত ১৯৩৬ সালের ২০এ ডিসেম্বর তারিখে লিখিতেছেন—

“মহাপ্রভু শ্রীগোরাঙ্গ-জন্মভূমি-নির্ণয় সমিতির উদ্দেশ্যের সহিত আমার সম্পূর্ণ সহানুভূতি আছে। মহাপ্রভু ঠিক কোন্ ভূমিখণ্ডে অবতীর্ণ হন তাহা একটি ঐতিহাসিক প্রশ্ন ; এই প্রশ্নের আধুনিক জগতে স্বীকৃত যুক্তিসঙ্গত প্রণালীতে উত্তর খুঁজিতে হইবে ; এরূপ বিশুদ্ধ ঐতিহাসিক গবেষণায় কোন সংলোক আপত্তি করিতে পারেন না। দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দের লুপ্ত মন্দির উদ্ধার করা এখন আমাদের সর্ব্বাগ্রে কর্তব্য কার্য ; এই মন্দিরটি প্রভুর জন্মস্থান-নির্ণয়ে সাহায্য করিবে এবং বঙ্গীয় প্রভুতদেও যথেষ্ট আলোকপাত করিবে।” ইতি —

বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের লুপ্ত মন্দিরের উদ্ধার শ্রীগোরাঙ্গদেবের জন্মভূমিনির্ণয়ের পক্ষে অপরিহার্য্য বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন। সাহিত্যপরিষদের ঐ অভিমত জ্ঞাপন করিয়া সাহিত্যপরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ গত ১৩৩০ সালের ১২ই ভাদ্র তারিখের পত্রে জানাইতেছেন—

“শ্রীগোরাঙ্গের জন্মভূমি স্থির করিবার পক্ষে আপনার প্রস্তাবিত গঙ্গাগোবিন্দের মন্দির যথেষ্ট সাহায্য করিবে সন্দেহ নাই। ঐ মন্দিরের অস্তিত্ব যাহাতে শীঘ্র প্রকাশ করিতে পারেন তাহার জন্য আপনাদের সচেষ্ট হওয়া বিশেষ দরকার।”

সুতরাং দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ শ্রীগোরাঙ্গদেবের জন্মস্থানের উপর যে মন্দির নির্মাণ করেন—খনন করিয়া উহার উদ্ধার সাধন

করিতে পারিলেই শ্রীগোরাঙ্গদেবের জন্মস্থান নিঃসন্দেহে নিরূপিত হইতে পারে। অতএব এই মন্দির উদ্ধারের প্রয়োজন সর্ববাদিসম্মত।

দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের এই মন্দিরের স্থান বর্তমান নবদ্বীপ সহরের উত্তরাংশে। কৃষ্ণ খননের দ্বারা ঐ স্থান নির্দিষ্ট হইয়াছে। ঐ স্থানে খনন কার্য্য চালাইতে হইলে সরকারের সাহায্যে ঐ জমি সংগ্রহ (acquire) করিয়া লইতে হইবে। শ্রীগোরাঙ্গ জন্মভূমি নির্ণয় সমিতির সম্পাদক সরকারী আর্কিওলজিক্যাল বিভাগের দ্বারা নদোয়ার মাজিষ্ট্রেটের নিকট পত্র লিখাইয়া জানিতে পারিয়াছেন যে মন্দিরের ও মন্দিরের পার্শ্ববর্তী ত্রিশবিঘা জমি সংগ্রহ করিতে হইলে তাহার মূল্য ২৯৮৪ টাকা বা স্থূলতঃ তিন হাজার টাকার প্রয়োজন। দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের মন্দির খৃষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীতে নির্মিত বলিয়া উহা “প্রাচীন মন্দির রক্ষা আইনের” (Ancient Monument Preservation Act) আামলে আসে না। যদি মন্দির উদ্ধার করা যায় তবে সরকারের অনুরোধে প্রত্নতত্ত্ব বিভাগ উহার রক্ষার ভার লইতে পারেন।

স্থূলভাবে দেখিতে গেলে খনন কার্য্যের জন্য চারি হাজার টাকা ও জমি সংগ্রহ করিবার জন্য প্রায় তিন হাজার টাকা—মোট সাত হাজার টাকার প্রয়োজন। তন্মধ্যে কলুটোলা রাজবাটার সহদয় কুমার শ্রীযুক্ত কার্তিকচন্দ্র মল্লিক বাহাদুরের নিকট হইতে এক হাজার টাকা ও অন্যান্য কতিপয় ভক্তের নিকট হইতে প্রায় এক হাজার টাকা সাহায্যের প্রতিশ্রুতি পাওয়া গিয়াছে। এখনও পাঁচ হাজার টাকার প্রয়োজন। এই টাকা সংগৃহীত হইলেই জমি সংগ্রহের জন্য

দরখাস্ত করা যাইতে পারে এবং সরকারের সাহায্যে জমি সংগৃহীত হইলে মন্দির উদ্ধারের জন্য খননকার্য আরম্ভ করা যাইতে পারে।

যাঁহাদের এই কার্যে অর্থ সাহায্য করিবার ইচ্ছা ও সামর্থ্য আছে—তঁাহারা অবিলম্বে সে সৌভাগ্য লাভ করিতে পারেন, তজ্জন্য আমরা বাঙ্গালী জাতির নিকট এই আবেদন পত্র প্রচার করিতেছি। আশা করি, বৈষ্ণব জগতে ও বাঙ্গালী হিন্দুর মধ্যে এখনও এরূপ সজ্জনের অভাব হয় নাই, যাঁহারা এই সামান্য টাকা দিয়া বাঙ্গালীর প্রেমের ঠাকুর শ্রীগোরাঙ্গের জন্মভূমি উদ্ধারের ন্যায় স্মহৎ কার্যে সহায়তা করিতে পশ্চাৎপদ হইবেন।

পরিশিষ্ট

শ্রীধাম মাস্বাপুর তত্ত্ব

শ্রীচৈতন্যদেব নবদ্বীপ নামান্তর নদীয়া নগরে ৮৯২ বঙ্গাব্দ, ১৪০৭ শকাব্দার ফাল্গুনী পূর্ণিমা ১৪৮৬ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারি মাসে জন্মগ্রহণ করেন।

শ্রীগোরাঙ্গের জন্মস্থান সম্বন্ধে বৈষ্ণবগ্রন্থের তিনটি নাম। যথা :—

(১) “নবদ্বীপ হেন গ্রাম ত্রিভুবনে নাঞি।

যহিঁ অবতীর্ণ হৈলা চৈতন্য গোসাঞি ॥”

—চৈতন্য ভাগবত

(২) “নবদ্বীপ মধ্যে মাস্বাপুর নামে স্থান।

যথা জন্মিলেন গোরচন্দ্র ভগবান্ ॥”

—“ভক্তিরত্নাকর ১২শ তরঙ্গ”।

“চৌদ্দশত সাত শক জন্মাব্দের ক্রম।”

—চৈতন্য চরিতামৃত

(৩) “জয় জয় রব হৈল নদীস্থানগরে।

জনন লভিলা গোপা শচীর উদরে ॥

ফাল্গুন-পূর্ণিমা তিথি নক্ষত্র কন্বনী।

শুভক্ষণে জনমিলা গোরা দ্বিজমণি ॥”

(বাসুদেব ঘোষ)

অন্তর্দ্বীপ বা নবদ্বীপের মধ্যে মায়াপুর অবস্থিত। এই স্থান নির্ণয় করিতে ইতিহাস, বৈষ্ণব সাহিত্য ও জনশ্রুতি সাহায্য করে।

(১) শ্রীচৈতন্যদেবের সময় হুসেন সাহ বাঙ্গলার শাসনকর্তা ছিলেন। তাঁহার অধীন নবদ্বীপের বিচারক চাঁদকাজীর সহিত শ্রীচৈতন্য দেবের সংঘর্ষ হইয়াছিল। মহাপ্রভু উক্ত চাঁদকাজীকে শাসন করিবার সময় হরিনাম কীর্তন সুপ্রচারিত হয়। চাঁদকাজীকে মহাপ্রভু নিজ মতে আনিয়াছিলেন। এই সংঘর্ষ উপলক্ষে “চাঁদকাজির বাড়ী” এবং শ্রীচৈতন্যদেবের জন্মস্থান ভিন্নস্থলে অবস্থিত, ইহা স্পষ্ট জানা যায়।

(২) মহাপ্রভুর জন্মকাল হইতে এ পর্যন্ত গঙ্গার গতির পরিবর্তন আলোচনা করিয়া তাঁহার জন্মস্থান নবদ্বীপ ও তদন্তর্গত মায়াপুর কোথায়, তাহা জানা যায়।

(৩) মহাপ্রভুর সময়ের ও তাঁহার পরের বৈষ্ণব-সাহিত্য মহাপ্রভুর জন্মস্থান নির্ণয়ে প্রমাণ দিতেছে।

(৪) ইংরাজের রাজত্বকালে নবদ্বীপের বিবরণে যে সকল প্রমাণ পাওয়া যায়, তাহাতেও মহাপ্রভুর জন্মস্থানের সংবাদ নিঃসংশয়রূপে পাওয়া যায়।

(৫) প্রাচীন জনশ্রুতি মহাপ্রভুর জন্মস্থান নির্দেশ করিতেছে।

এই পাঁচটি বিষয় সম্বন্ধে আলোচনা নিম্নে বিবৃত হইল। যথা :—

চাঁদকাজী শ্রীচৈতন্যদেবের সংকীর্ণনে বাধা দিলে, শ্রীচৈতন্যদেব তাঁহাকে শাসন করিতে নিজ গৃহ নবদ্বীপ হইতে যে যে পথে কাজীর বাড়ী গিয়াছিলেন, তাহার পরিচয় “শ্রীচৈতন্যভাগবত” ও “ভক্তিরসাকর” গ্রন্থে এবং উদ্ধবদাসের “পদে” পাওয়া যায়।

নবদ্বীপের সংবাদ রাজা বল্লাল সেনের (১১১৯—১১৬৯ খৃঃ) সময় হইতে পাওয়া যায়। উক্ত বঙ্গাধিপ গঙ্গাবাসী নবদ্বীপের নিকট রাজধানী স্থাপন করেন। যথা

“মুক্তি হেতু বল্লাল আসিল গঙ্গামান ।

জহ্নুনগর উত্তরে করয়ে বাসস্থান ॥

নিজ প্রিয় নিবাস বল্লাননগর ।

দেখ যার পূর্বতট নবদ্বীপোত্তর ॥”—“কুলকারিকা” ।

রাজা বল্লালের সময় নবদ্বীপের উত্তরে বল্লাননগর অবস্থিত ছিল । তখন নবদ্বীপ ও বল্লাননগরকে গঙ্গা পৃথক করিয়াছিলেন । সেই সময় নবদ্বীপ “দ্বীপ-পুঞ্জ” ছিল, অর্থাৎ তৈহার চতুর্দিকে জল ছিল । যথা :—

“কহেন রাজা কাহার কোথা অভিলাষ ।

নব নব দ্বীপপুঞ্জ নবদ্বীপে প্রকাশ ॥” “কুলকারিকা”

বল্লালের সময়ে এই নবদ্বীপের অপর নাম “অন্তর্দ্বীপ” ছিল । যথা :—

“নিজ সভাসদে দিল নবদ্বীপে (অন্তর্দ্বীপে) ঘর ।

যে ইচ্ছিল গঙ্গাবাস কিম্বা দ্বিজের ॥” (ঘটকপ্রবর নৃলোপধানন)

— স্বীকৃতি

অন্তর্দ্বীপ সম্বন্ধে “ভক্তি রত্নাকর” গ্রন্থের প্রমাণ, যথা :—

“কহি অন্তরের কথা হৈল অন্তর্দ্বীপ ।

এই হেতু লোকে ব্যক্ত অন্তর্দ্বীপ নাম ॥”—ভঃ রঃ ১২তঃ

অন্তর্দ্বীপের অপর নাম আতোপুর, যথা :—

“ওহে শ্রীনিবাস এই আতোপুর-স্থান ।

বহুকালাবধি লুপ্ত হইল এই গ্রাম ॥

পূর্বে অন্তর্দ্বীপ নাম আছিল ইহার ।”

ভঃ রঃ ১২ তঃ ।

নয়টি দ্বীপের সমষ্টিকেও নবদ্বীপ বলে। যথা :—

“গঙ্গার পূর্ব-পশ্চিমে দ্বীপ নয়।

দ্বীপ নাম অবশ্যে সকল দুঃখ ভয়।

পূর্বে অন্তর্দ্বীপ, শ্রীসীমন্ত দ্বীপ হয়।

গোক্রম দ্বীপ, মধ্য দ্বীপ এই চতুষ্টয়।

কোলদ্বীপ, ঋতু, জঙ্ঘু, মোদক্রম আর।

রুদ্রদ্বীপ, এই পঞ্চ পশ্চিমে প্রচার ॥” ভঃ রঃ ১২তঃ

গঙ্গার পূর্বে চারিটি দ্বীপ। যথা :—১ অন্তর, ২ সীমন্ত, ৩ গোক্রম ও ৪ মধ্যদ্বীপ।

গঙ্গার পশ্চিমে পাঁচটি দ্বীপ। যথা—১ কোল, ২ ঋতু, ৩ জঙ্ঘু, ৪ মোদক্রম ও ৫ রুদ্র দ্বীপ।

প্রাচীনকালে (শ্রীচৈতন্যদেবের সময়ে ১৪৮৬—১৫৩৩ খৃঃ) ভাগীরথী নবদ্বীপের চতুর্দিকে প্রবাহিত থাকিয়া অসংখ্য ভূমি হইতে ইঁহাকে পৃথক রাখিয়া-ছিলেন, যথা :—

“—নবদ্বীপ নামে গ্রাম।

স্বরধুনী বেষ্টিত পরম রম্য স্থান” ॥ ভঃ রঃ ১২তঃ

শ্রীগৌরাঙ্গের জন্মভবন হইতে “অলকানন্দা” ও “গঙ্গা”স্নানের সুযোগ ছিল বলিয়া কবি জয়ানন্দের বর্ণন। যথা :—

১। “অলকানন্দার জলে, স্নান করি কুতূহলে,

নিত্য হরিনাম জপিও।”

২। “প্রতিদিন প্রাতঃকালে গঙ্গাস্নান করিও।”

উপরি উক্ত পদগুলি দ্বারা অবগত হওয়া যায়,—গঙ্গা ও গঙ্গার শাখারূপে

অলকানন্দা নবদ্বীপকে পরিবেষ্টন করিয়াছিলেন। এই অলকানন্দা, অন্তর্দ্বীপ (অথবা আতোপুর) ও সীমন্তদ্বীপ বা সিমুলিয়াকে পৃথক করিতেছেন।

রাজা লক্ষ্মণের (১১৬৯-১১৯৯ খঃ) সময় বঙ্গালনগরের আশপাশে ব্রাহ্মণগণ বাস করিয়া সদাচার শিক্ষা, ব্রহ্মণ্য ধর্ম শিক্ষা ও বিদ্যাচর্চা করিতেছিলেন।

যথা :—“নবদ্বীপে যদা রাজা (লক্ষ্মণ) কৈল বাস।

তদা গঙ্গাবাসে বসে দ্বিজ আশপাশ ॥

সদাচার রাখিবারে কর তথা স্থিতি।

বিদ্যা ব্রহ্মণ্যের হৌক আদর্শের ক্ষিতি ॥”

“কুলকারিকা”।

রাজা লক্ষ্মণ সেনকে ১১৯৯ খৃষ্টাব্দে বক্তৃত্তিয়ার খিলিজি পরাজিত করিবার পরে, হিন্দুরাজ্য চিহ্ন সন্যক প্রকারে লোপ করা হইয়াছিল, এবং (রাজা বল্লাল ও লক্ষ্মণের রাজধানী) “বঙ্গালনগর” যখন নগরে পরিণত হইয়াছিল। তৎপুত্র বল্লাল-নগরে সেই অবধি, ইসলাম বর্ষাবলম্বীদেব জাতীয়কীর্তি স্থাপনের জন্ত (১) কাজীপাড়া (২) মিঞাপাড়া এবং (৩) মোল্লাপাড়া প্রতিষ্ঠিত করিয়া “ইসলামপুরের জমি” বলিয়া ঘোষণা করা হয়। সঙ্গে সঙ্গে হিন্দুকীর্তিগুলিও বিলুপ্ত হয়। উক্ত গ্রন্থসমূহ সেই সময় হইতে জমিদারী চিহ্ন ও তৌজিগুলিতে বরাবর ইসলামপুরের জমি লিপিবদ্ধ হইয়া আসিতেছে। যথা :—

“যে কালে লক্ষ্মণসেন নীলাচলে চলে। ✓

তুম

হিন্দুরাজ্য শেষ হৈল যবনের বলে ॥” (কুলকারিকা)

খ্রীষ্টাব্দদেবের সময়ের পূর্বকাল হইতেই বল্লালনগরস্থ রাজা বল্লালের দীঘি (যাহা এখন পর্য্যন্ত বিদ্যমান আছে) তাহার নিকটবর্তী পল্লীগুলি যখন পল্লীরূপে নামাঙ্কিত ছিল ও আছে। যথা :—কাজীপাড়া, মোল্লাপাড়া ও মিঞাপাড়া। বল্লালদীঘির ঈশান কোণে কাজীপাড়া। বল্লালদীঘির নৈঋত কোণে মিঞাপাড়া,

মিঞাপাড়ার পূর্বদিকে ও কাজীপাড়ার দক্ষিণে মোল্লাপাড়া অবস্থিত। কাজীপাড়াতে চাঁদকাজীর বাসস্থান। চাঁদকাজীর বংশধরগণ অত্যাঁপি এই স্থানে বাস করিতেছেন। (কিন্তু উক্ত চাঁদকাজীর বংশধরগণ নানা কারণে বাধ্য হইয়া গত ১৯৩৬ সালে “চাঁকদহে” বাড়ী পরিবর্তন করিয়াছেন)

চাঁদকাজীর বাড়ীর উত্তরে সিমলাদেবীর পীঠস্থান এখনও বর্তমান আছে, তাহা সিমুলিয়া নামে বিখ্যাত। প্রতি বৎসর শ্রাবণমাসের শেষ শনিবারে এই পীঠস্থানে “সিমলাদেবীর” পূজা আড়ম্বরের সহিত হইয়া থাকে।

চাঁদকাজীর বাড়ী কাজীপাড়ার নিকট এক পল্লীর নাম মিঞাপাড়া। বৈষ্ণবগণের চাঁদকাজীর বাড়ী ও স্থানের নাম “সিমুলিয়া” বা “সীমন্তদীপ” নামে বর্ণিত আছে।

যথা,— “নদীয়ার একান্তে নগব সিমুলিয়া।
নাচিতে নাচিতে প্রভু উত্তরিল গিয়া ॥
কাজীর বাড়ীর পথ ধরিলা ঠাকুর।” (চৈতন্য ভাগবত)
“ঈশান ঠাকুর ত্রিনিবাস প্রতি কয়।
দেখ এই সিমুলিয়া গ্রাম শোভানয় ॥
পূর্বে এ সীমন্ত দ্বীপ বিখ্যাত জগতে।” (ভক্তি রত্নাকর ১২ তঃ)

উক্ত কাজীর বাড়ীর নৈঋৎকোণবর্তী প্রাচীন সরোবর (বল্লালদীঘি) আজ পর্যন্ত রাজা বল্লালদেবের নাম রক্ষা করিয়া আসিতেছে। উপরি উক্ত মিঞাপাড়া এই বল্লালদীঘির দক্ষিণতীরে বিদ্যমান হেতু, উহা চাঁদকাজীর সমসাময়িক একটি প্রাচীন পল্লী, উগ সিমুলিয়ার অন্তর্ভুক্ত স্থান। উহা গঙ্গাগর্ভে পতিত না হইয়া অথগুত অবস্থায় আজ পর্যন্ত বর্তমান। সিমুলিয়া অন্তর্ভুক্ত “মিঞাপাড়া” এবং অন্তর্দ্বীপ অন্তর্ভুক্ত “মারাপুর” দুইটা পৃথক পৃথক স্থান। উভয় স্থানের মধ্যে ব্যবধান হইতেছে এককোশ। এই মিঞাপাড়া,

কাজীপাড়া ও মোল্লাপাড়ায় শ্রীচৈতন্যদেব নিজ জন্মস্থান মায়াপুর হইতে কাজীদলন করিতে আসিয়াছিলেন।

কাজীদলন করিতে মহাপ্রভু যে যে পথ দিয়া বাত্ৰা করিয়া, দলনের পরে, গৃহে প্রত্যাবর্তন করেন, সেই সেই স্থানের উল্লেখের সহিত “শ্রীচৈতন্য ভাগবত”, “শ্রীচৈতন্যমঙ্গল” ও উদ্ধবদাস ঠাকুরের বর্ণনার সাম্য আছে। শ্রীউদ্ধব দাসের অপ্রকাশিত দুইটা পদের বর্ণনায় “ভক্তিরত্নাকরের” কথিত স্থান হইতেও অধিক স্থানের উল্লেখ আছে। শ্রীউদ্ধব দাস শ্রীমহাপ্রভুর সমসাময়িক বলিষ্ঠ ইহার বর্ণনা সর্বমাত্ম। শ্রীউদ্ধব দাসের বর্ণনা :—

১। “যে দিনেতে গোরহরি, কাজীরে দলন করি,

নবদীপে করিলা ভ্রমণ।

চারিঘাট উত্তরিয়া,

গঙ্গানগর গ্রাম দিয়া,

২.

পরে জলাশয় স্রুশোভন ॥

জলাশয় ঐশান্যেতে,

চাঁদকাজী করে স্থিতে,

সিমুলিয়া নামে সেই স্থান।

কাজীরে দলন করি,

ভক্তসঙ্গে গোরহরি,

দক্ষিণ দিশা করিলা গমন ॥

সংকীৰ্ত্তনে মত্ত হই,

শঙ্খ তন্তু পল্লী চুই,

মনানন্দে করিয়া ভ্রমণ।

ঐধরের গৃহ হৈয়া,

গাদগাছা, মাজিদা দিয়া.

পশ্চিমদিশা পারডাঙ্গা স্থান ॥

তাহার উত্তর দিয়া,

রাজ-পাণ্ডতের গৃহ হৈয়া,

ভক্তগণে মহাসুখী করি।

বায়ুকোণে কিছুদূরে,

গঙ্গার দক্ষিণতীরে,

নিজ গৃহ গেলা গোরহরি ॥

উত্তরেতে নিজ ঘাট,

তার পূর্বে মাধাইর ঘাট,

নিকটেতে শ্রীবাস ভবন ।

তাহার ত্রিশান্ত কোণে,

বারকোণা ঘাট নামে,

যাহা হয় শুক্লাধরাশ্রম ॥

তার উত্তরে কিছু দূবে,

নগরিয়া ঘাটবরে,

তার উত্তরে গঙ্গানগর গ্রাম ।

এ উদ্ধব মন্দমতি,

শোধিতে আপন মতি.

নগর ভ্রমণ বিরচিত গান ॥”

(দিগ্‌দর্শন)

শ্রীগোরাধদেব—নদীয়া নগর হইতে সিমলিয়ায় চাঁদকাজীর বাড়ী যাতায়াত কালীন কীর্ত্তনমণ্ডলীসহ “অলকানন্দার” সেতু উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন বলিয়া উদ্ধব দাসের অন্ত পদের কিয়দংশ উদ্ধৃত হইল। যথা :—

২ + ৩ অলকানন্দার কূলে,

নাচে গোরা বাহু তুলে

পদভরে ধরা টলমল ।

সেতু হইলা শ্রীঅনন্ত,

দেখিলেন ভাগ্যবন্ত,

অতিক্রান্ত কীর্ত্তন মণ্ডল ॥”

উপরি উক্ত পদাবলী পাঠে জানা যায় যে, গঙ্গা,—গোরাধের বাড়ীর উত্তর দিয়া পশ্চিমবাহিনী এবং অলকানন্দা,—গোরের বাড়ীর পূর্ব দিয়া দক্ষিণ বাহিনী রূপে প্রবাহিতা ছিলেন ।

মায়াপুর সম্বন্ধে অন্তপ্রমাণ নিয়ে উল্লিখিত হইল :—মহাপ্রভুর জন্মস্থানের নাম “নবদ্বীপস্থ মায়াপুর”। ইহা অন্তর্দ্বীপ বা আতোপুরের অন্তর্গত পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে। মায়াপুরের সর্বপ্রথম উল্লেখ শ্রীনরহরি চক্রবর্তী ওরফে পদকর্ত্তা ঘনশ্রাম বিরচিত “ভক্তিরত্নাকর” গ্রন্থে প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইনি শ্রীচৈতন্তদেবের তিরোভাবের পরে উক্ত গ্রন্থ রচনা করেন। মহাপ্রভুর

তিরোভাব ১৫৩৩ খৃষ্টাব্দ। ঘনশ্যামের সময় আত্মনামিক খৃষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ।

নহাপ্রভুর জন্মের ১২১ বৎসর পরে ভবানন্দ নজুমদার নদীয়া কৃষ্ণনগরের প্রসিদ্ধ রাজবংশের আদিপুরুষ ছিলেন। ১৬০৬ খৃষ্টাব্দে ইনি রাজা নানসিংহের চেষ্টায় দিল্লীখর জাহাঙ্গীরের নিকট হইতে নবদ্বীপাদি চতুর্দশ পরগণার আধিপত্য প্রাপ্ত হন। তদবধি বর্তমান ১৯৩৭ খৃঃ পর্যন্ত উহার পুরনামানুক্রমে ৩৩১ বৎসর নবদ্বীপের জমিদারী ভোগদখল করিয়া আসিতেছেন। উক্ত রাজবংশের প্রদত্ত বহু দোত্র ও ব্রহ্মদ্ব অল্প পর্যায়ে নবদ্বীপে বর্তমান রহিয়াছে। উক্ত রাজবংশতিলক মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের রাজত্বকালে নদীয়ার জমিদারীর সীমা নির্দিষ্ট হয়। ভাগীরথীর পশ্চিম পার বর্দ্ধমান ও পাটুলির জনীদারদিগের, এবং পূর্বপার কৃষ্ণনগর-রাজ জমিদারীভুক্ত হয়। গঙ্গা নবদ্বীপের পশ্চিমে, ভানুনগরের পূর্বে দিয়া, নদীয়া ও বর্দ্ধমান জেলাকে পৃথক করিয়া প্রবাহিতা ছিলেন। রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের সময়ে এই গঙ্গার পবিচয় ভারত চন্দ্রের “অন্নদামঙ্গলে,” যথা :—

“রাজ্যের উত্তর সীমা সুবশিদ্দাবাদ।

পশ্চিমের সীমা গঙ্গা ভাগীরথী খাদ ॥”

অদ্যাবধি এই খাল “ভাগীরথীখাল” নামে চই জিলার সীমা রক্ষা করিতেছে। ই-আই, আরে-র নবদ্বীপ রেলষ্টেশন উক্ত ভাগীরথী খালের পূর্বতীরে আছে।

মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র (১৭১৭-১৭৮৩খৃঃ) পর্যায়ে জীবিত ছিলেন। মৃত্যুর তিনবৎসর পূর্বে, তিনি ১১৮৭ বঙ্গাব্দে বা ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে, বর্তমান সময়ের ১৫৭ বৎসর পূর্বে, (১) শ্রীরামভদ্র শিরোমণি নামক জনৈক বৈদিক সম্প্রদায়ের পণ্ডিতকে ব্রহ্মত্ব দান করেন। উক্ত দানপত্রে উল্লেখ আছে :—

“নবদ্বীপের উত্তরে বৈদিক পল্লীতে তোমার বাটী গঙ্গানিমগ্ন হওয়াতে

“দেওড়া পাড়ায়” বাসের অধিকার দেওয়া গেল।” (এই দানপত্র উক্ত পণ্ডিতের বংশে অত্ৰাপি বর্তমান আছে)। এই বৈদিক পল্লীতে শ্রীমদ্রাহা প্রভু বৈদিক শ্রেণীভুক্ত শ্রীল জগন্নাথমিশ্রের পুত্ররূপে ১৪৮৬ খৃষ্টাব্দে আবির্ভূত হন।

উক্ত রাজাব (২) অল্প ব্রহ্মদ্র দলিলে নবদ্বীপ-বুড়াশিবতলা নিবাসী জনৈক বৈদিক সম্প্রদায়ী ব্রাহ্মণকে ভূমিদান সময় এরূপ উল্লেখ করিয়াছিলেন :—

“বৈদিক পল্লীতে ৬গোরাঙ্গ প্রভুব স্নানের ঘাটের নিকট তোমার বাড়ী গঙ্গাগর্ভে পতিত হওয়ায় নদীয়ার চিনাডাঙ্গায় তোমার বাসের অধিকার দেওয়া গেল।” মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র প্রদত্ত নদীয়ার স্থান চৌধুরীর ১৭৫২খঃ (৩) একখানি দলিলে লিখিত আছে,

“জান্নগরের ঘাটের দক্ষিণ ১৩/০ বিঘা জমি দেওয়া গেল।”

(৪) কৃষ্ণনগর রাজ-ষ্টেটের প্রজা উক্ত স্থান চৌধুরীর ২য় দলিলে ঐ ১৭৫২খঃ তরফ নদীয়ার মোজে উনাপুৰ, মহিশাউরা ও দেওয়ানগঞ্জ ভাগীরথীর পূর্বকুলে অবস্থিত ছিল, জানা যায়। এই প্রজার দলিলে পলাশীর উল্লেখ দেখা যায়। পলাশী যুদ্ধে পাঁচ বৎসর পূর্বে এই দলিল বলে স্থান চৌধুরী রাজকৃষ্ণচন্দ্রের প্রজা হন। স্থান চৌধুরীর উপরি উক্ত দুখানি দলিলেব তারিখ ১১৫৯ বঙ্গাব্দ ৩১শে জ্যৈষ্ঠ। তৎকালে নবদ্বীপ সহর ভাগীরথীর পশ্চিমপারে অবস্থিত থাকিলে, বর্তমান নবদ্বীপ কখনই কৃষ্ণনগর রাজাদের জমিদারীভুক্ত হইত না।

এই সকল দলিলের দ্বারা প্রমাণ হয় যে, উক্ত বৈদিকপল্লী গঙ্গাগর্ভে হইবার অব্যবহিত পূর্বে অর্থাৎ ১৭৮০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে শ্রীগোরাঙ্গগৃহ গঙ্গাগর্ভে পতিত হইয়াছিল। সেই সময় শ্রীগোরাঙ্গের শ্রীবিগ্রহ মালঞ্চপাড়ায় স্থানান্তরিত করা হয়। এই মালঞ্চপাড়ায় শ্রীমতী বিষ্ণুপ্রিয়া দেবীর জনক শ্রীসনাতন মিশ্রের বাসভূমি ছিল, এখনও সেই পতিত ভিত্তি বর্তমান আছে। বনবিষ্ণুপুরের রাজা বীরহাঙ্গির শ্রীগোরঙ্গস্থানে কালপাথরের মন্দির নির্মাণ

করেন। ঐ মন্দিরে, উপরিউক্ত গৌর-বিগ্রহ সেবিত হইতেন। শ্রীগৌরাঙ্গ বিগ্রহ স্থানান্তরিত হইবার সময় উক্ত মন্দিরের কপাটের নিম্নস্থ এক খণ্ড লম্বা পাথর মালঞ্চপাড়ায় আনীত হয়। তদনন্তর উক্ত বিগ্রহ ও প্রস্তরখণ্ড, বর্তমান নবদ্বীপের মহাপ্রভুর পাড়ায় প্রসিদ্ধ বৈষ্ণব শ্রীল তোতারান বাবাজীর চেষ্টায় আনীত হয়। সেই প্রস্তর অদ্যাবধি মহাপ্রভুর নাটমন্দিরের পূর্বদিকস্থ প্রাচীন মন্দিরের কপাটের নিম্নে রক্ষিত আছে।

উক্ত তোতারান বাবাজী রাজা দ্বয়ঃচন্দ্র ও দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দের সমসাময়িক লোক ছিলেন।

— — —

বৈষ্ণব সাহিত্যের সহিত, ইংরাজ সরকারের প্রাচীন দলিল, চিঠা-তোজীর সম্পূর্ণ ঐক্য আছে। বিভিন্নসময়ে নোকদ্দমার কাগজ পত্র ও দলিল প্রভৃতি বাহা আদালতে পেশ করা হইয়াছিল তাহার সাহায্যেও শ্রীগৌরাঙ্গ দেবের জন্মস্থান মায়াপুরের নির্দেশ নিঃসন্দেহে করা যায়।

পলাশীর যুদ্ধের পব হইতে (১৭৫৭ খৃঃ-১৯৩৭ খৃঃ) ১৮০ বৎসরে যে সকল জরিপ ও ম্যাপ ইংরেজ গভর্নেন্টের দ্বারা সম্পাদিত হইয়াছে, তাহা আলোচনা করিয়া জানা যায় যে, বর্তমান নবদ্বীপ সহরের উত্তরভাগে দেড় মাইল প্রশস্ত ভূমি খণ্ড গঙ্গা মগ্ন হয় ও তাহার সহিত শ্রীগৌরাঙ্গ সম্মতবনও লুপ্ত হয়।

(১) মেজর রেণেলের ১৭৭৮ খৃষ্টাব্দের একাদশ বর্ষ ব্যাপী কার্য্য বিবরণী, বাহা ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দে, "Rennel 1788 Memoir of a Map of Hindustan" নামে মুদ্রিত হইয়াছে, উহা হইতে জানা যায় য, —সেই সময় "নদীয়া-নগরের" দেড় মাইল পরিসর বিশিষ্ট স্থান জলাঙ্গী নদী ও গঙ্গাব বিষম শ্রোতে ধস ও বিলীন হইয়াছিল। উক্ত বিবরণীর ২৬৩ পৃষ্ঠার ৮-১৪ পংক্তি :—

"During eleven years of my residence in Bengal the

outlet or head of the "Zellinghy" river, was gradually removed 3 quarters of a mile further down, and by two surveys of a part of the ancient bank of the Ganges, taken about the distance of a year from each other, it appeared that the breadth of an English mile and a half had been taken away."

বেঙ্গেলের ম্যাপে নবদ্বীপের উত্তর-পশ্চিম কোণে নিদয়া ঘাট (Nidaya Ferry), এ ঘাটের প্রবাহিত গঙ্গার দক্ষিণ তীরে 'তরুফ নদীয়া' (Turruf Nuddea) বলিয়া উল্লেখ আছে। গঙ্গার উত্তর তীরেও জলাঙ্গী (বা খড়ে) নদীর মিলন স্থানের উত্তরে বাগোয়ান (Bagwan) পরগণা বর্ণিত হইয়াছে। নদীয়ার পূর্ব-উত্তর কোণে গঙ্গার সহিত জলাঙ্গী মিলিত, ম্যাপে দেখান আছে। ঐ ম্যাপে নদীয়া সহরের একটা পাড়ার নাম পারডাঙ্গা বলিয়া উল্লেখ আছে। উক্ত ম্যাপে নদীয়ার পশ্চিমে গঙ্গার শ্রোত যাহা দেখান হইয়াছে তাহা ক্রমশঃ ভরাট হইতেছে ও পূর্ব দিকে গঙ্গা প্রবলতর হইয়া প্রবাহিত হইতেছেন।

(২) ১৭৮৮ খৃঃ পরে "The Map of the Rivers of Bengal" মুদ্রিত হয়। ইহাতে 'নদীয়া নগর', জলাঙ্গী ও গঙ্গার মিলন স্থানের পশ্চিম তীরে ও প্রবাহিতা গঙ্গার দক্ষিণ তীরে চিহ্নিত আছে।

(৩) ১২০০ বঙ্গাব্দ বা ১৭৯৩ খৃঃ একখানা নক্সায় "তরুফ নদীয়ার" উত্তর ও পূর্ব দিগে শ্রোতস্থানী গঙ্গা দেখা যায়। ঐ ম্যাপে নদীয়ার ঈশান কোণে গঙ্গা, জলাঙ্গী (বা খড়ে) নদের সহিত মিলিত হইয়াছিল, জানা যায়। ঐ খড়ে নদীর উত্তরে ও গঙ্গার ঈশানকোণে শিক্রাপুর, বল্লাল দীঘি, ভারুইডাঙ্গা ও রুদ্রপাড়া প্রভৃতি গ্রামগুলি বাগোয়ান পরগণার মধ্যে অবস্থিত। ঐ নক্সায় রুদ্রপাড়ার দক্ষিণে একটা মন্দির অঙ্কিত আছে, যাহার পার্শ্বে "রামচন্দ্রপুর" নাম লিপিবদ্ধ আছে।

(৪) ১৭২৬ খৃঃ সার্ভেয়ার কোলব্রকের ম্যাপে জানা যায় :—

(ক) গঙ্গা খড়েনদীর মিলন স্থানের পশ্চিমে নদীয়ানগর অবস্থিত ।

(খ) জলাঙ্গীনদীর উত্তরে বঙ্গালদীঘি ও বামুনপুকুর চিহ্নিত আছে ।

(৫) ১৮৪০ খৃঃ নদীয়া কালেক্টারির জরিপি ৪১নং নকশায় জানা যায় যে, মিঞাপুর, বঙ্গালদীঘি, মোল্লাপাড়া সারবন্দী অবস্থায় রহিয়াছে । মোজা মিঞাপুরের পশ্চিমে শ্রীনাথপুর নামে মোজা আছে । মিঞাপুর ও শ্রীনাথপুর মোজার মধ্য ভাগে যে খাল রহিয়াছে, উহা “জলকর দমনদার খাল” বলিয়া উল্লিখিত ।

(৬) ১৮৪৮ খৃঃ নদীয়া কালেক্টারির চিঠায় মিঞাপুর বাসী মিঞাজান মণ্ডলের নাম আছে ।

(৭) ১৮৫৪ খৃঃ আইথের ম্যাপে গঙ্গা ও জলাঙ্গীর মিলনের পশ্চিমে নদীয়ানগর দেখা যায় । এবং জলাঙ্গীর উত্তরে বঙ্গালদীঘি, ভারুইডাঙ্গা, শ্রীনাথপুর । ঐ ১৮৫৪ সালের রেভিনিউ সাতের ম্যাপে (Meanpur) মিঞাপুর, মোল্লাপাড়া, শ্রীনাথপুর, ভারুইডাঙ্গা ও বামন পুকুর উল্লেখ আছে ।

(৮) ১৮৮৬ খৃঃ :—Village Directory of Nadia (পোষ্টগাষ্টার জেনারেল কর্তৃক মুদ্রিত) পুস্তকের ৪৩ পৃষ্ঠে, (Mouza “Meyapur,” P. O. Belpukur.) ঐ পুস্তকে, (নবদ্বীপ—বালুচর—নদীয়া, পোঃ নদীয়া) বলিয়া উক্ত আছে ।

(৯) ১৮৮৭-১৯১৩ খৃঃ—গুলিয়ার কৃত পরিবর্তিত ও সংশোধিত ম্যাপে পাই :—(ক) গঙ্গা-জলাঙ্গী মিলন স্থানের পশ্চিমে নদীয়া নগর,

(খ) জলাঙ্গীর উত্তরে বঙ্গালদীঘি, ভারুইডাঙ্গা, বামুনপুকুর ।

(১০) ১৯১০ খৃঃ—District Gazetteer of Nudia (by Garret I. C. S.) পৃ ১৮৩ :—“The people point to the middle of the stream as the spot where Chaitanya was born.”

(১১) ১৯২০ খৃঃ—সার্ভেয়ার জেনারেল Ryder's map খানায় আছে, গঙ্গা ও জলাঙ্গীর মিলন স্থানের পশ্চিমে নবদ্বীপ নামান্তর নদীয়া নগর। জলাঙ্গীর উত্তরে মিঞাপুর (Miapur)। মিঞাপুরের পূর্বদিকে বল্লালদীঘি। বল্লালদীঘির পূর্ব দিকে মোল্লাপাড়া। মোল্লাপাড়ার উত্তর দিকে বামুন পুকুর। মিঞাপুরের পশ্চিমে শ্রীনাথপুর। ইহার পশ্চিমে ভাংকুইডাঙ্গা। ইহার পশ্চিমে রুদ্রপাড়া মৌজা। ঐ রুদ্রপাড়ার দক্ষিণে একটি খেয়াঘাট আছে, ইহাই নিদয়া ঘাট নামে প্রসিদ্ধ।

(১২) ১৯২২ খৃঃ ১লা ডিসেম্বর,—(ক) সার্ভেয়ার জেনারেল Ryder's কৃত উপরি উক্ত ১৯২০ খৃষ্টাব্দের ন্যাপে বর্ণিত “Miapur” ও

(খ) ১৮৮৬ সালে ডাকবিভাগের মুদ্রিত, উপরের (৮) দফার “ভিলেজ ডাইরেক্টরী অফ নদীয়া” পুস্তকের বর্ণিত “Meyapur” নামটি পরিবর্তিত করিয়া উক্ত গ্রামে শ্রীমায়াপুর (“Sree Mayapur”) নামে একটি পোস্টাফিস ডাকবিভাগ দ্বারা বিগত ১লা ডিসেম্বর ১৯২২ সালে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। (নদীয়া কালেক্টারীর ১৮৪৮ সালের চিঠির ৫৪৭ নং খাসের ২৮ দাগে ঐ গ্রামের নাম ও বাসিন্দা সম্বন্ধে,—“মিঞাজান মণ্ডল, সাকিন মিঞাপুর” বলিয়া রেকর্ডভুক্ত দেখা যায়।)

(১৩) ১৯৩৫ খৃঃ—খাসমহালের জরিপবিবরণ :—(খাসমহালের চড়া ভূমি “চর নিদয়া” নামে নবদ্বীপের উত্তরে স্থিত। উহাই “প্রাচীন মাস্রাপুর” ও “শ্রীগৌরান্দ্র দেবের জন্মস্থানের মাঠ”, (ইহা নবদ্বীপ-মিউনিসিপালিটির এলাকাভুক্ত) বলিয়া, উক্ত জরিপের কাইলে লিপিবদ্ধ আছে।

গঙ্গার প্রবাহ,—শ্রীগৌরাঙ্গদেবের সময় হইতে
বর্তমান সময় পর্যন্ত (৪২ বৎসর সম্বন্ধীয়),—

শ্রীগৌরাঙ্গ দেবের সময়ে (১৪৮৬-১৫৩৩ খৃঃ) গঙ্গা নদীয়া নগরের উত্তর, পশ্চিম ও দক্ষিণ দিয়া প্রবাহিতা ছিলেন, ইহা পূর্বে প্রমাণিত হইয়াছে। এই সময় একটা গঙ্গা শাখা—“অলকানন্দা” নামে, নদীয়া নগরের পূর্ব দিয়া দক্ষিণ বাহিনী অবস্থায় প্রবাহিত থাকিয়া “সাত কুলিয়ার” ঈশানকোণে পুনরায় গঙ্গায় মিলিত ছিল। জলাঙ্গনদী (বা “খড়ে”) নাজিয়ার দক্ষিণে অলকানন্দার সহিত মিলিত ছিল। উভয় নদীর সঙ্গম এখন “হংসবাড়নবিল” নামে পরিচিত। পরে, খড়েনদীর প্রবাহ পরিবর্তিত হইয়া স্বরূপগঞ্জের উত্তরে, বর্তমান প্রবাহিতা গঙ্গার সহিত মিলিত রহিয়াছে। খড়েনদীর গতির পরিবর্তন জন্ত অলকানন্দা তরাট হইয়া অলকানন্দার পাল নামে এখনও বর্তমান আছে।

শ্রীগৌরাঙ্গের সময়ে প্রবাহিতা গঙ্গা ও প্রবাহিতা অলকানন্দার মধ্যবর্তী স্থান অষ্টকোশী “নদীয়া” বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিল। যথা :—

“নদীয়া বসতি অষ্ট কোশ কেহ কয়।

অচিন্ত্য ধামের শক্তি সব সত্য হয় ॥”—“ভক্তিরত্নাকর”, ১২ তঃ

শ্রীগৌরাঙ্গের ২৪—২৯ বৎসর বয়সের সময় উপরি উক্ত অষ্টকোশী “নদীয়ার” চতুর্দিকে চারিটা পারঘাটের সংবাদ শ্রীচৈতন্যভাগবতে বর্ণিত আছে। যথা :—

১। শ্রীগৌরাঙ্গ, নদীয়ার উত্তরদিকে যে ঘাটের উপর দিয়া গঙ্গা উত্তীর্ণ হইয়া কাটোয়ায় সন্ধ্যাস করিতে গিয়াছিলেন, এই ঘাটের নাম “নিদয়া” ঘাট বলিয়া পরিচিত হয়। যথা,—

“গঙ্গায় হইয়া পার শ্রীগৌর সুন্দর।

সেই দিনে আইলেন কণ্টক নগর ॥” (১৫ ভাঃ মধ্য, ২৩ অঃ)

“তবে সবে পার ঘাটে দৌড়িয়া যাইল।
 নেয়েরে ডাকিয়া তথা কহিতে লাগিল ॥
 ওহে নেয়ে পার হঞা গেছে কি নিমাই।
 নেয়ে কহে ভোরে ভোরে যাইল গোসাঁই ॥
 তবে সবে কপালেতে করি করাঘাত।
 জাহ্নবীরে ডাক দিয়া কহে এক বাত ॥
 ‘ওরে দেবি নিরদয়া হইয়া যেমন।
 নিনাঞ্জে করিলি পার সম্যাস কারণ ॥
 তেঁই আজ হৈতে তোর নিরদয়া নাম।
 অবনী ভরিয়া লোক করিবেক গান ॥
 আর তোর এ ঘাটের নাম আজ হৈতে।
 নিরদয়া ঘাট হইল জানিহ্ নিশ্চিতে ॥”

(“বংশী-শিক্ষা” চতুর্থোন্মাস)

২। নদীয়া নগরের পূর্ব দিকে (অলকানন্দা ও জলাঙ্গী মিলনের) প্রশস্ত
 নদীর উপর দিয়া “ফুলিয়া-শান্তিপুৰে” যাইয়া নবীন সম্যাসী গৌরাক্ষকে দর্শন
 করিতে নবদ্বীপবাসিগণ নদী পার হইয়াছিলেন। বথা,—

“এসব আখ্যান বত নবদ্বীপ বাসী।
 শুনিলেন গৌরচন্দ্র হইলা সম্যাসী ॥
 ফুলিয়া নগরে প্রভু আছেন শুনিয়া।
 দেখিতে চলিলা সস্র লোক হর্ষ হইয়া ॥
 অনন্ত অর্কবুদ লোক হৈল খেয়াঘাটে।
 খেয়ারী করিতে পার পড়িল সঙ্কটে ॥”

(চৈঃ ভাঃ অন্ত্য ১ম অঃ)

৩। নদীয়া নগরের পশ্চিমের পারঘাটে গঙ্গা উত্তীর্ণ হইয়া বিজ্ঞানগরে বিজ্ঞা-
বাচস্পতির গৃহে সন্ন্যাসীরূপী শ্রীগোরাঙ্গ দেবকে দর্শন করিতে অসংখ্য নদীয়াবাসীর
মিলন হইয়াছিল। যথা,—

ঠাকুর থাকিয়া কথোদিন নীলাচলে ।
পুন গোড় দেশে আইলেন কুতূহলে ॥
নবদ্বীপ আদি সর্বদিগে হইল পনি ।
বাচস্পতি ঘরে আইলা আসিচুড়ামণি ॥
ক্ষণেকে আইল সব লোক খেয়াঘাটে ।
খেয়ারী করিতে পার পড়িল সঙ্কটে ॥”

(১৫: ভা: অন্ত্য ৩য় অ:)

৪। নদীয়া নগরের দক্ষিণ দিকের পারঘাট দিয়া গঙ্গা উত্তীর্ণ হইয়া “কুলিয়া”
গ্রামে (সাতকুলিয়ায়) মাধবদাস বিপ্রের গৃহে শ্রীগোরাঙ্গ দর্শন করিতে নদীয়া-
বাসীর সমাবেশ হইয়াছিল বলিয়া “চৈতন্য ভাগবতের” অন্ত্য তৃতীয় পরিচ্ছেদে সংবাদ
পাওয়া যায়। যথা,—

“নানা রঙ্গ জানে প্রভু গোরাঙ্গ সুন্দর ।
লুকাইয়া গেলা প্রভু কুলিয়া নগর ॥
হেনই সময়ে এক আসিয়া ব্রাহ্মণ
বাচস্পতি, কর্ণমূলে কহিলা বচন ॥
চৈতন্য গোসাঞি গেলা কুলিয়া নগর ।
এবে যে জুয়ায় তাহা করহ সত্ত্বর ॥
সর্বলোক হরি বলি বাচস্পতি সঙ্গে ।
সেইক্ষণে সবে চলিলেন মহারঙ্গে ॥

সবে গঙ্গা মধ্য নদীয়ায় কুলিয়ায় ।
 শুনিমাত্র সর্ব লোকে মহানন্দে ধায় ॥
 গঙ্গায় হইয়া পার আপনা আপনি ।
 কোলাকোলি করি সন্তে করে হরিধ্বনি ॥
 থেরারীর কত বা হইল উপার্জন ।
 কত কত হাট বা বসিল ততক্ষণ ॥”

(১৫: ভা: অন্ত্য ৩য় অ:)

১৮৮২ খ্র: টোডরমলের সময়ে ও রাজা কৃষ্ণ-
 চন্দ্রের সময়ে—

প্রাচীন গঙ্গা,—টোডর মলের সময়ে জান্নগর হইতে (বিদ্যানগর, রাতুপুর ও চাপাহাটীর) অংশ ত্যাগ করিয়া পূর্বদিকে বাবুলারির পশ্চিম দিয়া শ্রীরামপুর ও কোব্‌লার পশ্চিম দিয়া দক্ষিণবাহিনী রূপে সমুদ্রগড়ের উত্তরে গঙ্গার সহিত মিলিত হইয়া প্রবাহিতা ছিলেন। বিদ্যানগর ও চাপাহাটীর মধ্যবর্তী পরিত্যক্ত গঙ্গার খাদ “চাঁদের বিল” নামে পরিচিত আছে। গঙ্গা, গৌরান্দের সময়ে জাম্‌গরের ও বিদ্যানগরের পূর্ব দিয়া দক্ষিণ বাহিনী ছিলেন। উহা ভরাট হইয়া, “আদি গঙ্গার খাদ,” বলিয়া এখনও বিখ্যাত। কালক্রমে জান্নগরের পূর্ব হইতে গঙ্গার নূতন প্রবাহ শ্রীরামপুরকে দক্ষিণে ও পশ্চিমে রাখিয়া দক্ষিণ বাহিনী হইয়া সমুদ্র গড়ে প্রাচীন গঙ্গার সহিত মিলিত হন। তাহা ভরাট হইয়া “ভাগীরথীর খাদ” বলিয়া পরিচিত। উহারই পূর্ব তীরে বাবুলারী, মালঞ্চপাড়া ও পাবডাঙ্গা বর্তমান থাকিয়া নদীয়া জিলা ও বর্ধমান জিলা দুইটির সীমা রক্ষ করিতেছে। ইহা রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের সময়ের ঘটনা। (১৭৮৩ খ্র: পর্য্যন্ত)

রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের পরে পুনরায় ভাগীরথীর গতি পরিবর্তিত হয়। পূর্বস্থল ও শঙ্করপুর গঙ্গার পশ্চিমে। বৈকুণ্ঠপুর ও মাথাপুর দক্ষিণে। বারকোণ

ঘাট হইতে নবদ্বীপ সহর পশ্চিমে রাখিয়া কোলেরগঞ্জের উপর দিয়া গঙ্গা দক্ষিণ বাহিনী হন। জালুইডাকাকে পশ্চিমে আর ঘোলাপাড়াকে পূর্বে রাখিয়া গঙ্গা দক্ষিণ বাহিনী। বর্তমান কালেও এই অবস্থায় গঙ্গা প্রবাহিতা দেখা যায়। (১৯৩৭ খৃঃ পর্য্যন্ত)

নদীয়া নগরের চতুর্দিকে পাঁচটি পরগণা। নদীয়ানগরের উত্তরে বাগোয়ান পরগণা। তদন্তর্গত গ্রাম :—রুদ্রপাড়া, শঙ্করপুর, নিদগা, ভারুইডাঙ্গা, বামুন-পুকুর বা সিমুলিয়া, বল্লালদীঘি, শ্রীনাথপুর, গঙ্গানগরের চড়া ও মোল্লাপাড়ার মাঠ প্রভৃতি।

পূর্বে—উথুরা পরগণার গ্রাম, গাদিগাছা, মাজিদা, ব্রাহ্মণপুরা, হাটডাঙ্গা ও সাতকুলিয়া।

দক্ষিণে—রাণীরহাটী ও সাতসৈকা পরগণা। তদন্তর্গত গ্রাম,—কাঞ্চনতলা, সমুদ্রগড়, চাপাহাটী, রাতুপুর বা রাততপুর।

পশ্চিমে—কুবাজপুর পরগণা। তদন্তর্গত গ্রাম,—বিজ্ঞাননগর, আতুপাড়া, জাম্বনগর, মাউগাছি বা মাম্গাছি, বৈকুণ্ঠপুর, মহুপুর বা মাথাপুর।

এই পাঁচটি পরগণা নদীয়া নগরের চারিদিকে অবস্থিত। কালক্রমে অষ্ট-কোশী নদীয়ানগর উথুরা পরগণার সামিল হইয়া “তরফ নদীয়া” আখ্যা প্রাপ্ত হয়। সুবা বাঙ্গলার বর্ণনায় টোডরমলের সময়ে ১৫৮২ খৃঃ উক্ত “তরফ নদীয়ার” উল্লেখ আছে। বর্তমান কালে “তরফ নদীয়ার” এই স্থানগুলি আছে। (১৯২০ সালের সরকারি জরিপি রেকর্ড দ্রষ্টব্য) স্থানগুলি এই :—

তরফ নদীয়ার গঙ্গাপ্রসাদ, রামচন্দ্রপুরের চড়া (“প্রাচীন মামাপুর” এই নাম ১৯৩৫ খৃঃ জরিপি রেকর্ডে পাওয়া যায়) উহাই,—শ্রীগোরাধ দেবের জন্মস্থান। দেওয়ানগঞ্জ (বাব্‌লারি), নবদ্বীপ বা নদীয়ানগর, চিনাডাঙ্গা, পারডাঙ্গা, (এই

দুই স্থানের উপরই বর্তমান নবদ্বীপ সহর), তেঘরি পাড়া (ই, আই, রেলস্টেশন নিকট), মহীশূরা, কালীনগর ও গদখালির চড়া।

তরফ নদীয়ার উত্তরে—গঙ্গানগর।

পূর্বে—গাদিগাছা, মাজিদা ও হাটডাঙ্গা।

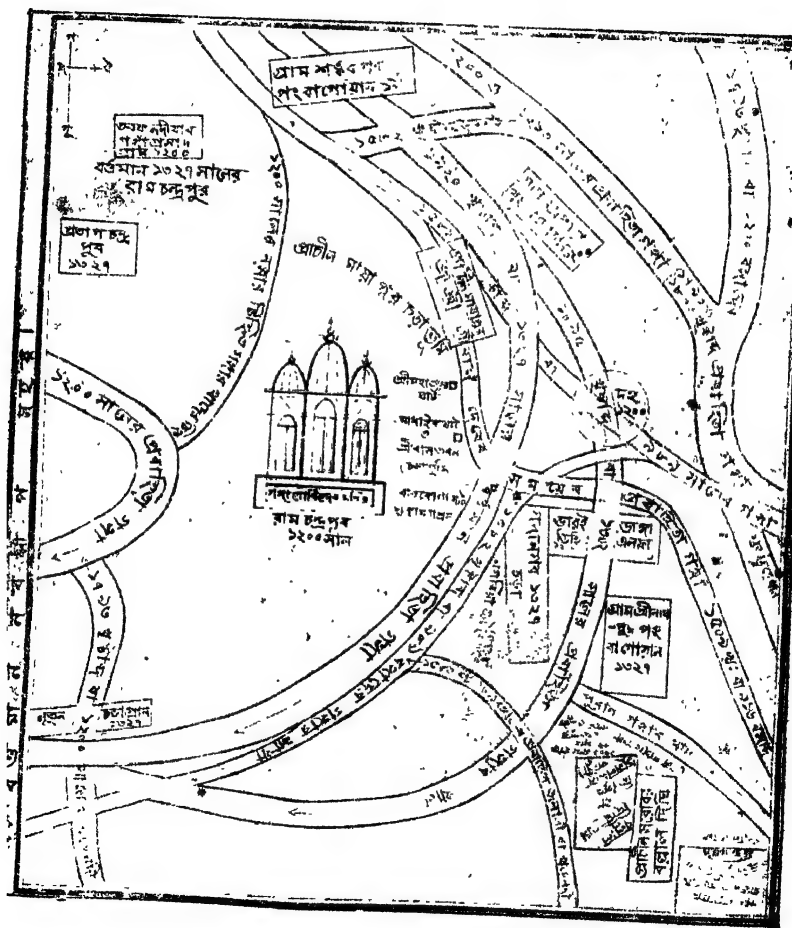
দক্ষিণে - বুড়ীগঙ্গা (সাতকুলিয়ার নিকট)।

পশ্চিমে—আদি গঙ্গার খাদ (বিজ্ঞানগর নিকট)।

নদীয়ানগরের উত্তরে বাগোয়ান ও পূর্বে উখরা পরগণা, এ দুইটা নদীয়া জেলার অন্তর্গত।

নদীয়ানগরের দক্ষিণে রাণীরহাটি, ও সাতসৈকা পরগণা। পশ্চিমে কুবাজপুর পরগণা। এই তিনটা পরগণা বর্ধমান জেলার অন্তর্গত।

শ্রীধাম নবদ্বীপে শ্রীশ্রীগোরাঙ্গ মহাপ্রভুর জন্মভূমি সংক্রান্ত
শ্রীমন্দির ও বিভিন্ন সময়ে প্রবাহিত গঙ্গার চিত্র।



উপসংহার

শ্রীগৌরান্দেব নায়াপুর, নবদ্বীপ বা নদীয়ানগর বা অন্তর্দ্বীপে আবির্ভূত হইয়াছিলেন। নায়াপুর নবদ্বীপের মধ্যে, নবদ্বীপ অন্তর্দ্বীপের মধ্যে অবস্থিত। **জন্মভবন “নায়াপুর”**। শ্রীগৌরান্দেব নায়াপুরের যে নিম্নবক্ষের নিকটে আবির্ভূত হইয়াছিলেন, শ্রীমতী বিষ্ণুপ্রিয়াদেবী, সেই বক্ষের দ্বারা মহাপ্রভুর জীবদশায় দাক্ষয়ী মূর্ত্তি নিষ্কাশন করিয়া নিতামেবা করিতেন। শুদ্ধ রাজা বীরহাদির ঐ স্থানে কাল পাথরের মন্দির নির্মাণ করিয়া উক্ত বিগ্রহ স্থাপন করেন। কালক্রমে ঐ স্থান গঙ্গার গভস্থ হইবার পূর্বে উক্ত শ্রীবিগ্রহ স্থানান্তরিত হন। ঐ কাল পাথরের মন্দিরের একধণ্ড এখনও নবদ্বীপে মহাপ্রভুপাড়ায় মহাপ্রভুর প্রাচীন মন্দিরে রক্ষিত আছে। মহাপ্রভুর জন্মস্থান হইতে ভাগীরথী যখন সরিয়া গেলেন তখন দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ ঐ স্থানে ৬০ ফিট উচ্চ মূল্যবান মন্দির করেন। সেই মন্দির কালক্রমে গঙ্গাগর্ভস্থ হয় এবং পুনরায় গঙ্গার জল কমিয়া গেলে ১২৭৯ সালে (১৮৭২ খৃষ্টাব্দে) নবদ্বীপের পণ্ডিত ও জনসাধারণ গঙ্গাগর্ভে ঐ মন্দির প্রত্যক্ষ করিয়াছিলেন। এখন ঐ মন্দির নবদ্বীপের উত্তরস্থিত চরভূমিতে ২০ হাত মৃত্তিকার নিম্নে অবস্থিত।

মন্দির উদ্ধার করিতে হইলে জমি ক্রয় ও খনন কার্য্যে অর্থ আবশ্যক। মন্দির উদ্ধার জন্য এক সমিতি গঠিত হইয়া রেজিষ্টারি হইয়াছে। সরকার জমি বিতে দীকৃত হইয়াছেন। তজ্জন্ত ২৯৮৪ টাকা জমা দিলে জমি সংগ্রহ (acquire) করা যায়। তার পরে খনন কার্য্যেও ব্যয় আছে। শ্রীগৌরান্দভক্তগণের শ্রদ্ধা দ্বারা শ্রীভগবৎ রূপার উদয় হইলে, গঙ্গাজলে গঙ্গাপূজা হইবে। তাঁহার ইচ্ছায় যে অর্থ বর্ধিত হইবে, তাহার দ্বারা ভক্তের ইচ্ছা, ভক্তের ভগবান পূর্ণ করিবেন। নিবেদন ইতি ২৩এ জুলাই ১৯৩৭, ৭ই শ্রাবণ ১৩৪৪ বঙ্গাব্দ।

